



Løssalg: 52,50 kr.

ISSN 1904-6375

DANSKE POTTEMAGERE

Medlemsblad for Dansk Pottemagerforening af 1894

Delt på facebook:

Billeder af det mest be-
dårende miniature-
pottemagerværksted



Nr. 51

februar 2019

www.danskepottemagere.dk

INDHOLDSFORTEGNELSE

Formandens leder	Side 1
Hjemmesiden	Side 1
Nye medlemmer	Side 2
Program for generalforsamling	Side 4
Keramikmarkeder i Middelfart	Side 4
Annoncer	Side 6

Sidste frist for indsendelse af artikler, læserbreve, annoncer, kommentarer, ris og ros er:

1. maj 2019

Næste udgave af Danske Pottemagere udkommer i juni-juli 2019

Ansvarshavende redaktør:

Meike Diederichsen
Malling Bjergetvej 66
8340 Malling
meikeskeramik@hotmail.com
Tlf: 26 37 78 30

FORMANDENS LEDER

Af Signe Kähler

Vekommen til jubilæumsåret!

Tænk, at vi kan fejre 125års jubilæum i år. Det er vst en bedrift, der ikke er mange foreninger forundt. I 1894 var tyskfødte Gustav Eifrig med til at stifte arbejdsgiverforeningen Dansk Pottemagerforening af 1894 som modsvar til den fagforening, som pottemagersvendene havde stiftet i 1891 - en fagforening, der senere blev en del af Keramisk Forbund. Eifrig var formand for foreningen i 25 år, frem til året før sin død i 1920. Senere fulgte en lang række virkelig dygtige og kompetente formænd og medlemmer, som videreførte traditionerne og udviklede det faglige fællesskab til det, som det er i dag. Foreningen har formået at udvikle sig i takt med tiden. I 1992 blev foreningen meldt ud af Dansk Arbejdsgiverforening, og i 1996 valgte man at ændre foreningens navn til nuværende.

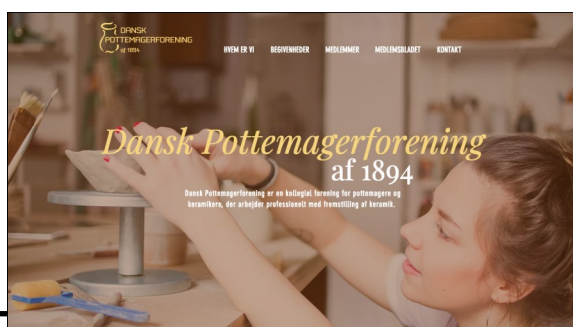
Så her sidder jeg så i 2019 som bestyrelsesformand og kigger tilbage. Jeg får som formand lov til at bære fanen videre fra Gustav Eifrig og alle de andre, der kom efter ham. Det er min intention, ligesom resten af bestyrelsens, at videreføre den grundholdning, Eifrig i sin tid havde: at videreudvikle faget og at dele den viden, vi erhverver os i foreningen. Derfor vil vi vedblive at afholde kurser og arrangementer, der oplyser og dygtiggør vores medlemmer og at sørge for at vidensdele, både analogt og digitalt, så det faglige og sociale fællesskab styrkes.

Dansk Pottemagerforeningen vokser stødt og roligt. Jeg har ikke haft adgang til tidligere års medlemsstal, men jeg kan se, at vi med de 5 nytilkomne allerede fra i år nu er oppe på 81 stemmeberettigede værksteder eller enkeltpersoner. Jeg håber, udviklingen fortsætter, så vi bliver i stand til at leve op til vores vedtægters p 2 stk. 2: *"Udadtil vil foreningen arbejde for at udbrede kendskab til keramik, erhvervets udøvere samt støtte og fremme uddannelse inden for området."* Det særdeles spændende program for jubilæumsåret skulle gerne medvirke til dette, både ved fællesudstillingen 'Pottemageri' på Clay, arbejdende værksteder på museet, markeder, workshops og Danske drejemesterskaber. Jeg håber, I vil bakke op om det arbejde, som bestyrelsen har lagt i fejringen af året.

Vi ses til generalforsamlingen d. 23.-24. marts i Middelfart.

Mange
Jubilæums-
hilsner

Signe
Kähler



HJEMMESIDEN

I januar fik vores facebookgruppe følgende besked fra Lars Ibsen: *"Jeg har lige været ved at opdatere min hjemmeside, og i den forbindelse kiggede jeg ind på Clays hjemmeside, og de nævner fint og flot vores jubilæumsudstilling under kommende udstillinger. Dejligt. Så gik jeg ind på vores hjemmeside i Danske Pottemagere for at linke til siden - og fandt INGENTING overhovedet om vores jubilæum eller om udstillingen. Der står om nyheder, der fandt sted i juni måned 2018. Jeg synes, det er for pinligt!"*

Med dette bidrag sætter Lars fingeren på et ømt punkt, der bliver ved med at poppe op: Hvad gør vi med vores hjemmeside? Selvom langt de fleste medlemmer har deres egne hjemmesider, er der dog bred opbakning omkring, at det også er vigtigt i disse tider at have en fælles. Siden har skiftet udseende gennem tiden, afhængig af, hvem der lige havde ansvar for opdateringen. Netop nu trænger forsiden voldsomt til fornyelse, da billedet på ingen måde repræsenterer det, vi står for - nærmest tværtimod! En ung pige med rød neglelak piller ved en diletantisk fremstillet skål, som står på en kavalet!! I bladet har vi før opfordret til at bidrage med mere relevante billeder til hjemmesiden, men det er selvfølgelig svært for medlemmerne, når man ikke rigtig ved, hvem der står for at kunne lave evt. ændringer. Konklusionen må være, at bestyrelsen og/eller generalforsamlingen træffer en tydelig beslutning og handler på denne snarest muligt.

NYE MEDLEMMER

Foreningen har vokseværk, og igen har vi fået flere nye medlemmer fra forskellige dele af landet. I det følgende vil vi præsentere dem med lidt tekst og billeder.

KARI GIEBELHAUSEN

Kari er årgang 1972, født i Norge, men uddannet i Danmark. Hun startede i 1995 på grundforløbet på Håndværkerskolen i Sønderborg og var lærling hos Mogens Falkenberg fra 1996-99, hvor hun blev udlært.

Efter svendeprøven var hun frem til 2003 med i et fællesværksted i Hjørring, men startede sit eget værksted med butik i Lønstrup i 2005. Kari er også medlem af Danske Kunsthåndværkere og Designere. Kari laver brugskeramik dekoreret i masser af klare farver og med mønstre, der giver godt humør. Udover drejede emner laver hun også bogstaver i pladeteknik og modellerer, fx sine populære engle.



Skåle af Kari Giebelhausen



Karis engle

DORTE VISBY

Unika-krukke af Dorte Visby



For mange i Pottemagerforeningen er Dorte en gammel kending, bl.a. fordi vi besøgte hendes værksted i forlængelse af vores saltworkshop i Tolne. Dorte startede sin professionelle keramikkarriere i Sønderborg fra 1989-1993 og er siden gået sine helt egne veje. Hun har studeret skulptur i Frankrig og dekoration i Egypten, har været keramiklærer på Vrå Højskole, men har siden 1997 haft sit eget værksted uden for Lønstrup, hvor hun sammen med sin mand, mureren Søren Beikes, har renoveret en gammel gård tæt på kysten.

Dorte arbejder med dramatiske og rå overflader i sine værker, som kan være alt fra brugsgenstande, over unikating til store udsmykningsopgaver. Glasuren og eksperimenter under forskellige brændingsformer giver stadig ny stoflighed og struktur, og Dorte er optaget af materialets foranderlighed.



Lågkrukker af Dorte Visby

MICHAEL HELTBOE

Så længe han kan huske, har Michael interesseret sig for keramik. I december 1994 blev han udlært hos Askel Krog i Farsø, og efterfølgende arbejdede han i årene 1997-2001 på Potteriet i Røros i Norge, hvor man fremstiller lertøj efter historiske forbilleder fra Trøndelaget. Siden har han dog ikke arbejdet professionelt med keramik og gik i 2005 på førtidspension. Interessen for håndværket har han imidlertid bevaret uændret.



Unika af Michael Heltboe



HANNE HEDEGAARD BRUN

Hanne er autodidakt med oplæring af bl.a. keramikker Tove Hansen, kunstmaler Ole Hammeleff og glaskunsner Else Willumsgaard, samt adskillige kurser. At komme i lære som pottemager var ikke en tanke, der strejfede hende, selvom hun havde elsket ler, siden hun som lille pige i midten af 50'erne gravede en klump ler op af den nyanlagte vej i Vangede, hvor hun boede, og formede den til en lille, firkantet pingvin.

Så hun blev socialpædagog fra Bagsværd i 1991, men kunne alligevel ikke holde fingrene fra leret. Siden 1972 har hun således arbejdet professionelt med ler på forskellig vis. Hun har undervist børn og unge i keramik, har været leder af et beskyttet kreativt værksted for udviklingshæmmede, og har sideløbende altid haft produktion fra eget værksted.



Skål af Hanne Hedegaard Brun

I 2012 gik Hanne på pension fra sit pædagogiske arbejde og har siden haft mulighed for at koncentrere sig om sit eget værksted. Her arbejder hun med formgivning af alle typer stentøjs- og porcelænsler, og hun vil gerne have, at hendes keramik ikke bare skal være spændende at se på, men også rar at røre ved. Hanne laver mest figurer, men også brugsting, hvor hun bruger både pølse-, plade-, støbe- og drejeteknikker. Hun arbejder også i raku.

Salg foregår på markeder og fra hendes hjemmeside.



Krus af Hanne Hedegaard Brun

LISSA LADEFOGED

Lissa er uddannet keramikker fra Århus Kunstakademis lertøjsafdeling fra 1975-79. Sideløbende med studiet på Kunstakademiet var hun i en periode i værkstedspraktik hos pottemager Viggo Hummel i Røgen.

Hun har gennem alle årene arbejdet med brugsting i begittet lertøj. Hendes produktion består af kopper, krus, fade og barselspotter, samt forskellige produkter, der er praktisk anvendelige i husholdning og køkken, som fx et 'hvidløgshjerte' eller en olivenskål.



'Hvidløgshjerte' af Lissa Ladefoged

Olivensål af Lissa ladefoged



Desuden synes hun, det er sjovt at genoplive gamle danske pottemagervarer som fx osteknapper og løgklokker.

Lissa har værksted og galleri i hjemmet på Møllestien i Århus C, og hun slår desuden sine folder i Den Gamle By, hvor hun har afløst Gertrud Berg i pottemagerboden. Foruden sit keramiske virke har Lissa i mere end 40 år sammen med sin mand Andrew John haft en karriere som sanger og musiker.

PROGRAM FOR GENERALFORSAMLINGSWEEKEND

Til den kommende generalforsamling har bestyrelsen tilrettelagt følgende program:

Lørdag, den 23. marts

kl. 11:00

Vi mødes hos vores medlem Elly Pedersen, Korsgade 84, 5560 Aarup. Elly viser rundt på værkstedet, og foreningen giver sandwich, øl og vand.

Kl. 14:00

Vi mødes hos Esben Lyngsaa Madsen på Tommerup Keramiske Værksted, Skovstrupvej 57, 5690 Tommerup. Esben viser rundt og fortæller om værkstedet. Efter besøget kører vi til Middelfart, hvor vi indkvarteres på:

Hotel Park, Middelfart, Viaduktvej 28.

Et dobbeltværelse koster 599.– kr. pr. person, tillæg for enkeltværelse 300.– kr. Prisen er inkl. morgen- og aftenbuffet, men ekskl. drikkevarer.

Søndag, den 24. marts

Kl. 10:00

Generalforsamling på Clay, Grimmerhus, Kongebrovej 42, 5500 Middelfart. Generalforsamlingen holdes i Pavillonen. Der bliver serveret kaffe, te og frugt. Efter generalforsamlingen er der mulighed for at spise frokost i Pavillonen (skal forudbestilles, se Clays hjemmeside for priser), man kan aflevere sine værker til fællesudstillingen og besøge selve museet. Medlemskortet giver gratis adgang.

Tilmelding til kasserer Torben Røgild: troegild@stofanet.dk senest 7. marts

KERAMIKMARKED PÅ LILLEBÆLT-VÆRFTET

Med udstillingen "Pottemageri" fra 13. april-22. december markerer Clay, at Dansk Pottemagerforening har 125 års jubilæum. I perioden arrangeres to keramikmarkeder med plads til 13 stande. Standene er forbeholdt de medlemmer af foreningen, som ikke udstiller "på gulvet", og de fordeles efter først-til-mølle-princippet. Man kan kun tilmelde sig ét marked, så alle får en chance for at være med.

Markederne finder sted på det hyggelige Lillebælt-Værftet på Gammel Havn i Middelfart, blot tre minutters gang fra museet Clay.

Lillebælt-Værftet



Praktisk information

Datoer:

Lørdag 11. maj

Lørdag 14. september

Tidsrum: 11:00-16:00

Man kan stille op fra kl. 9:00, bordene skal være ryddet kl. 17:00

Adresse: Havnegade 98, 5500 Middelfart

Parkering: Mulighed for parkering på havnen, tæt på værftet

Pris: 370.– pr. stand

Forplejning: Prisen inkluderer frokost samt kaffe og boller.

Ekstra forplejning: Medhjælpere kan købe forplejning, pris 160.– kr. pr. person, skal betales ved tilmelding. Der kan desuden købes ekstra vand, kaffe mm. på Værftet.

Stande: Der er opstillet borde af forskellig størrelse (se plan med bordstørrelse og bordnr.)

Man kan ved indbetaling af deltagergebyr reservere et bord.

Tilmelding: mail til lenekaas53@gmail.com. Her skal man oplyse navn og værksted, ønsket dato, bordnummer og antal personer. Når tilmeldingen er godkendt, betales det samlede gebyr til konto nr. 6180-4501916779, hvorefter tilmeldingen er bindende.

Deadline for tilmelding: 11. april

LİLEBÆLT S VÆRFTET BORD STØRRELSER.

Scene	7.	3M	8.
-------	----	----	----

3,5 m.	6.
--------	----

3,0 m.	5.
--------	----

3,0 m.	9.
--------	----

3,0 m.	3.
--------	----

3,0 m.	
0,5 m bred	BEMÆRK.
4.	

PORT

2,0 m.	10.
--------	-----

3,0 m.	2.
--------	----

X = BREDDE 60 CM.

3,0 m.	11.
--------	-----

3,5 m.	1.
--------	----

PORT

UDENFOR

2M	x	12
----	---	----

2M	x	13
----	---	----

Sort stentøjsler

Sortbrændende
med chamotte 0-0,2,
1000°C/1200°C.

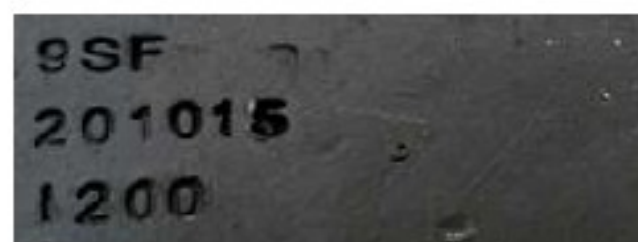


Pris 9s

V/1000 kg.: 6,50 kr.pr. kg.

V/100 kg.: 7,00 kr. pr. kg.

V/10 kg.: 8,25 kr. pr. kg.



Bestilles på telefon eller e-mail.



Benny V. Christensen
Import Export Agentur



TOTAL - LEVERANDØR TIL DEN KERAMISKE INDUSTRI

- Importør af VINGERLING' keramiske lertyper
- Importør af FERRO's keramiske glasurer og oxyder
- Levering med egen bil

Humblevej 26 B, Kædeby, 5932 Humble
Telefon 62 57 12 80 - Telefax 62 57 29 37 - Mobiltelefon 20 46 39 98
e.mail: bennychristensen@c.dk